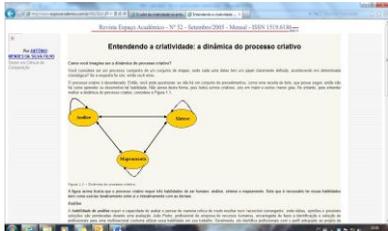




|   |                                 |  |
|---|---------------------------------|--|
| <b>Cartaz</b>   | <b>Artigo</b>                   | <b>ENTENDENDO A CRIATIVIDADE: A DINÂMICA DO PROCESSO CRIATIVO</b>  |
|  | <b>Tema</b>                     | Identificar novos projetos, levantamento dos processos e direcionar atuação na política pública  |
|   | <b>Competência</b>              | Melhoria de processos  |
|   | <b>Descrição da Competência</b> | Conduzir os projetos de melhoria de processos, com base nos manuais e normas do Estado e de acordo com a estratégia governamental de forma sistêmica e crítica, negociando ativamente com os agentes envolvidos. |
|   | <b>Resumo</b>                   | Como você imagina ser a dinâmica do processo criativo? Esse artigo demonstra o funcionamento do processo criativo, explicando cada habilidade exigida no processo.   |
|   | <b>Disponível em</b>            | <a href="http://www.espacoacademico.com.br/052/52silvafilho.htm">http://www.espacoacademico.com.br/052/52silvafilho.htm</a>  |
|   | <b>Habilidade</b>               | Criatividade   |